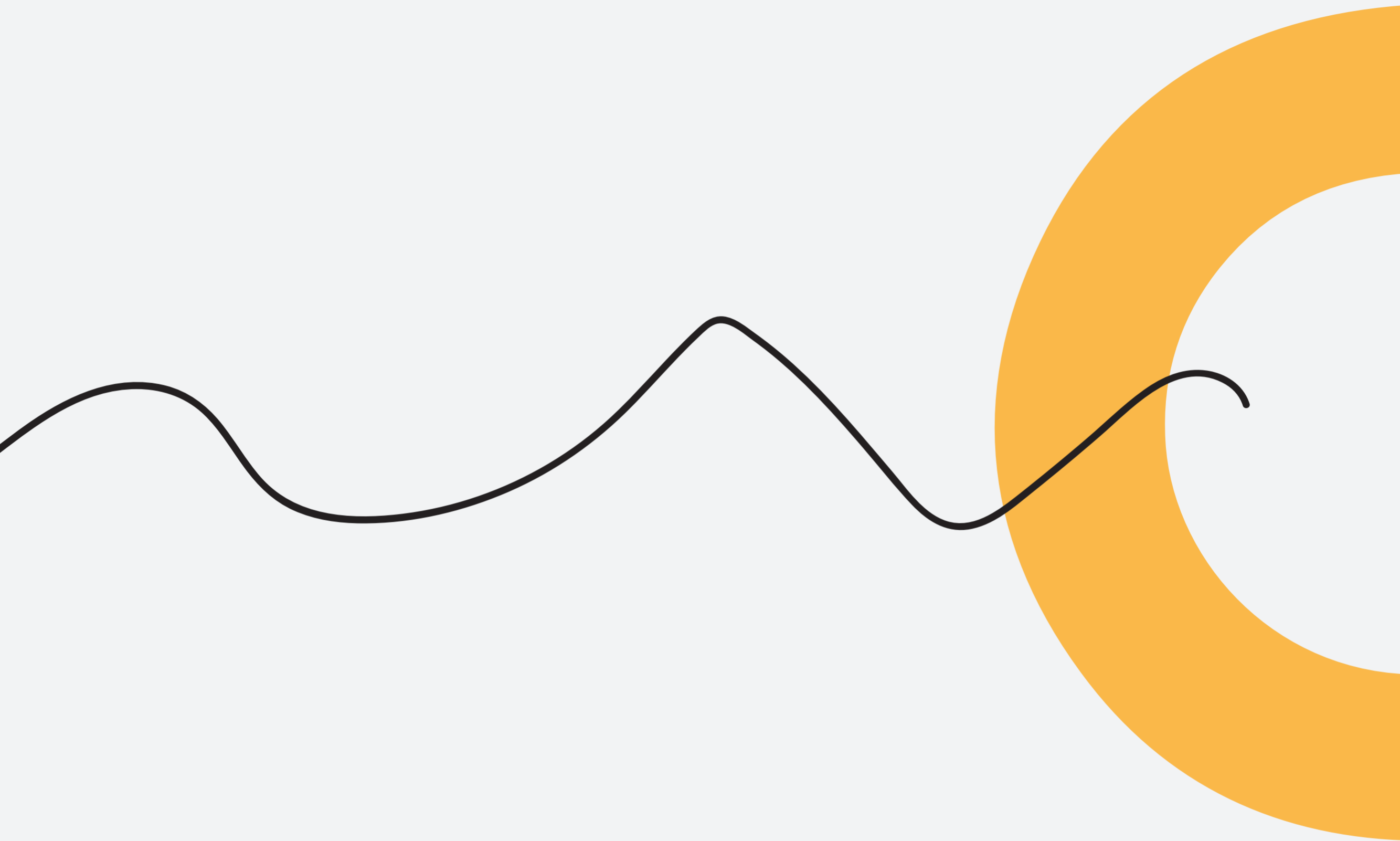




Lab Travesía:

UNA PROPUESTA PARA INNOVAR EN EDUCACIÓN





Documento de presentación

Elaborado por el Equipo CIASES para Lab Travesía
Fotografías y diagramación: Asertiva Film & media
Managua, Nicaragua

© 2022 Centro de Investigación y Acción Educativa Social - CIASES

ENSAYOS

PARA APRENDER Y

ESCALAR

El Laboratorio de Innovación en educación de CIASES-PIASES --Lab Travesía- es una propuesta para diseñar y desarrollar modelos pedagógicos que mejoren la calidad educativa en Centroamérica, Panamá y República Dominicana. Basados en la investigación científica y mediante la construcción de alianzas entre los diferentes actores, los modelos se adaptan a los diferentes contextos, y escalan

Lab Travesía entraña un propósito de experimentación y pone a prueba, en situaciones reales, ideas basadas en la evidencia respecto a cómo transformar la enseñanza considerando habilidades clave de nuestros tiempos. Al ensayar y reflexionar sobre la experiencia, las estrategias aplicadas se validan y mejoran con el objetivo de amplificar la transformación de la educación.

Se configura como una red regional de profesionales de la educación, centros y organizaciones educativas que trabajan conjuntamente en explorar, descubrir, transformar, crear y aprender, conocimientos prácticos para mejorar integralmente el aprendizaje de la niñez y juventud. Asimismo, funciona como plataforma de alianzas de nivel nacional y regional para hacer circular ideas y colaborar en el diseño e implementación de innovaciones en variados ámbitos educativos.

Después su primera experiencia, desarrollada en Nicaragua, el Lab Travesía acoge la perspectiva de diversificar sus campos de acción, de la lectoescritura en educación inicial a las matemáticas, de las ciencias hasta las posibilidades del arte en la educación; para compartir lecciones y experiencias probadas mediante la investigación a otros países de Centroamérica y el Caribe.

Sabemos que necesitamos aprender a aprender. Vivimos una época de cambios vertiginosos. Las próximas generaciones no sólo se enfrentarán a nuevos retos, sino que intentarán resolver viejos problemas, y la educación es una herramienta clave para facilitar oportunidades de cambio.

ANTES DE
Leer
Leer

En su primer período (2020-2022), Lab Travesía ha sido ejecutado con el apoyo del Programa de Capacidades Lac Reads (PCLR), en los niveles 2 y 3 de dos CDI (Centros de Desarrollo Infantil) de la Fundación Pantaleón y el Kinder el Colegio Nórdico Internacional. Su innovación pionera, Leer antes de leer, se realiza en el ámbito de la Lectoescritura Emergente con miras a hacer una contribución a la calidad y relevancia de la educación de la primera infancia, tanto en el sector urbano como rural.

La iniciativa se concentra en el desarrollo de capacidades docentes que favorecen la comprensión lectora en el nivel inferencial. Este paso inaugural ha proporcionado a CIASES, por un lado, evidencia sobre estrategias que conducen hacia el objetivo de aportar a la calidad de la comprensión de nivel inferencial en la primera infancia, y, por otro lado, la experiencia para validar y mejorar la propuesta metodológica de Lab Travesía.

Las docentes participantes han desarrollado capacidades y las escuelas han incluido el tema en sus agendas. La experiencia ganada, las alianzas construidas y los resultados en aula y en las políticas educativas de los Centros han demostrado la pertinencia y los alcances de la innovación, y también, las oportunidades de mejora de la propuesta.



¿POR QUÉ UN

LABORATORIO

DE INNOVACIÓN EN CENTROAMÉRICA,

PANAMÁ Y REPÚBLICA DOMINICANA?

Los problemas educativos contemporáneos y la necesidad de enfrentar mediante el cambio la realidad educativa actual son los motores de acción de Lab Travesía.

Uno de los consensos más importantes de nuestra época es que el estudiantado no está adquiriendo en la escuela los conocimientos y experiencias que necesitan para habitar y mejorar la sociedad del siglo XXI. Es comprensible, por tanto, que la sensación de incertidumbre social sea cada vez mayor. Hay bastante acuerdo en la urgencia de reinventar la educación para adaptarla a los cambios que la tecnología y las múltiples crisis mundiales y locales están requiriendo.

Muchas voces internacionales se han unido a la demanda de cambio educativo. La Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, 2018) en la última edición de su Política Educativa, resalta que la educación es fundamental para la autosuficiencia de los países, y señala que hay una crisis de aprendizaje, que el cuerpo docente es fundamental para el éxito de los alumnos, pero, a menudo carecen de la formación y los recursos necesarios para ser eficaces, y reconoce que las crisis y los conflictos perturban la educación.

La UNESCO (2015), por su parte, afirma que es urgente que en la niñez, juventud y adultez se adquieran las aptitudes y competencias flexibles necesarias para vivir y trabajar en aras de construir un mundo más seguro, sostenible, interdependiente, basado en el conocimiento e impulsado por la tecnología. En consecuencia, el ODS 4-Educación 2030 se enfoca en garantizar que todas las personas adquieran una sólida base de conocimientos, desarrollen un pensamiento creativo y crítico y habilidades para la colaboración, y estimulen su curiosidad, valor y resiliencia.

La OECD (2019) declaró que los entornos de aprendizaje eficaces del siglo XXI crean comunidades y desarrollan capacidades dentro de ellas, fortaleciendo la colaboración y la comunicación, creando condiciones y entornos propicios para la enseñanza y el aprendizaje, y buscando coherencia en estos esfuerzos (...) estas condiciones de aprendizaje pueden ayudar al estudiantado a aprender a navegar mejor en mundos que son cada vez más volátiles, inestables, complejos y ambiguos. Además, en contextos de creciente diversidad de estudiantes, los entornos de aprendizaje inclusivos desempeñan un papel crucial en la formación de escuelas y sociedades más sólidas.

Sumado a la crisis global y de época, el contexto local es inestable y poco favorable. La educación nicaragüense, por su lado, limita y desestimula la innovación pedagógica. Cinco aspectos que ya han sido analizados por CIASES (2016, 2017) son particularmente relevantes en esta problemática:

Gestión centralizada: Las escuelas están altamente reguladas y no se ofrece a educadores y estudiantes los espacios de autonomía que son necesarios para la innovación. La formación docente inicial y en servicio tampoco prepara para la innovación.

Currículo altamente prescrito: Una particularidad de la enseñanza de la LEI en Nicaragua es que se prescribe el método a usar, con lo cual se delimita el trabajo docente y la organización de la asignatura a una sola opción.

Organización rígida del tiempo escolar: El calendario y horario es único para todo el país. El calendario indica el tiempo para cada asignatura.

Pedagogía basada en la repetición y la rutina: Domina la rutina sugerida por el libro de texto, la memorización y la repetición de contenidos que serán incluidos en la evaluación. Los contenidos se repiten año con año.

Docencia con alta carga burocrática: Al docente se le asignan tareas administrativas de la escuela que restan tiempo a la enseñanza. Este modelo de trabajo docente distrae la atención de los fines de la educación y reduce las oportunidades para la innovación.

A los problemas pedagógicos se suma la falta de una cultura de innovación educativa. Aunque hay algunos esfuerzos de fundaciones empresariales, ONG, y centros privados además de algunos recursos electrónicos para el aprendizaje en casa, no existe un programa o marco de referencia que regule o una instancia que asesore regularmente a los centros escolares del país en el ámbito de la innovación educativa.










¿A DÓNDE
QUEREMOS
LLEGAR?

El objetivo principal de Lab Travesía es propiciar oportunidades de crear, evaluar, ensayar y comunicar propuestas innovadoras basadas en evidencia para el cambio educativo en la región generando redes de aprendizaje. Este propósito se interconecta con tres objetivos secundarios: i) desarrollar una metodología que ayude a docentes y centros a identificar prácticas transformadoras de la enseñanza y el aprendizaje que van más allá de los métodos tradicionales; ii) apoyar el desarrollo profesional de docentes (DPD) y su capacidad innovadora; y iii) desarrollar recursos que faciliten el trabajo de docentes innovadores.

El impacto de mediano plazo del LAB se traducirá en los siguientes resultados:

i) Un modelo de desarrollo profesional docente que prepara para:


-  realizar un trabajo profesional autónomo, con capacidad de saber e incidir sobre su práctica, lo que hace más probable la incorporación de la cultura de innovación en las escuelas;
-  trabajar en equipo y reconocer que su unidad de trabajo va más allá de su aula o materia; y para ello aprende a dialogar, cooperar, tomar parte en decisiones complejas, con la participación del estudiantado;
-  relacionar el currículo escolar con las necesidades del estudiantado;
-  relacionar lo que pasa en el aula con los contextos cotidianos; interpretar el currículo críticamente y desarrollarlo de forma flexible;
-  seguir aprendiendo cómo enseñar -porque considera el aprendizaje permanente una parte de su actividad profesional-;
-  desear la innovación, apreciar la creatividad y favorecerla entre sus estudiantes, creer que otras formas de educación son posibles;
-  ensayar y dar seguimiento a los resultados de soluciones innovadoras para enfrentar los problemas identificados.


ii) Un espacio web interactivo para compartir recursos y experiencias innovadoras con la comunidad educativa.

iii) Un modelo para la integración de comunidades de aprendizaje para la innovación.

iv) Un modelo para el diseño de proyectos educativos innovadores que son:

 prácticos y flexibles;

 capaces de construir conocimiento específico teniendo a la vez una visión general y compleja del contexto;

 y aportan favorablemente a la cultura del diálogo, el pensamiento crítico y la creatividad en el conjunto de la comunidad educativa.

v) Una metodología para el análisis de proyectos educativos innovadores que incorpora estrategias para el escalamiento e intercambio de las experiencias.

vi) Un inventario de recursos para el diseño de estrategias innovadoras, por ejemplo, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

EL ENFOQUE DE
INNOVACIÓN
DE LAB TRAVESÍA

Cinco principios fundamentales delinear el enfoque de innovación de Lab Travesía:

1) No hay excusas

La primera -y más importante- condición para el cambio educativo es querer hacerlo. La innovación requiere de voluntad para hacer la mejora por parte de la comunidad educativa. Con esta condición, los recursos disponibles -sean los que sean y más allá de las condiciones- se gestionarán con creatividad, hacia la consecución de este cambio.

La innovación facilita un proceso reflexivo que invita a transformar la crisis en oportunidad. Incluso en condiciones desfavorables (con pocos recursos, con personal escasamente preparado, o una infraestructura escolar insuficiente) o en condiciones excepcionales (como crisis sociopolíticas o sanitarias), las innovaciones son posibles si hay voluntad, por parte de las personas involucradas, de mejorar la educación.

2) El contexto es importante

La realidad educativa en sí misma no determina el éxito de la innovación. Sin embargo, conocer esta realidad -sus fortalezas y debilidades- facilita establecer el camino para que la innovación tenga sentido dentro la comunidad educativa y sea asimilada en la cultura institucional.

Atender las necesidades de la comunidad educativa, e incluir a actores clave (directivos, maestros, estudiantes y tutores) en el diseño de los programas de innovación es fundamental para que las innovaciones generen cambios educativos. Por eso, definir los objetivos, metas y estrategias de la innovación tomando en cuenta las necesidades y propuestas de la comunidad educativa¹, garantiza la efectividad de las innovaciones y favorece los cambios significativos.

1. El Instituto Results for Development (R4D), en su informe A New Look at Practitioner Learning in International Development, resultado del análisis de sus prácticas de innovación, enlista algunas determinantes que facilitan que las organizaciones adopten innovaciones: 1) Si sienten que el cambio es necesario, 2) Si la innovación encaja con los valores, normas, habilidades y estilos de trabajo existentes, 3) Si las implicaciones de las innovaciones son anticipadas y evaluadas, 4) Si quienes apoyan la innovación son más numerosos y están mejor posicionados que quienes no, 5) Si hay tiempo y recursos destinados a la innovación, 6) Si la organización puede monitorear la innovación y evaluarla (Pol y Knox, 2015. p.7). El enfoque del Lab Travesía se nutre de esta propuesta.

3) La innovación canaliza las energías y crea propuestas significativas

En la década que recorreremos, todas las personas sabemos que estamos en tiempos de importantes cambios sociales. Docentes y directivos, especialmente, se enfrentan a estos cambios, muchas veces con dificultad. A esto se le suma los viejos retos educativos. Necesitamos construir los elementos capaces de apalancar y gatillar la disposición al cambio (Azis & Petrovich, 2016, p. 7), así como ofrecer el apoyo y las pautas que los organizadores de la educación necesitan para orientar las energías del cambio hacia propuestas significativas para la mejora de la educación.

Cuando una innovación tiene sentido dentro de una dinámica educativa y las personas de la comunidad la incluyen y adaptan a sus prácticas, la innovación funciona como un modelo estratégico para organizar o reorganizar las energías del cambio. Así, la cultura innovadora se propaga a los diferentes escenarios de la dinámica educativa.

4) Es un proceso estructurado -en red-

Aunque la palabra innovación hace referencia a un movimiento transformador y generativo, no hay que perder de vista que la innovación requiere de visión y procesos sólidos que la respalden y potencien (Azis & Petrovich, 2016, p.7). El apoyo institucional y el esfuerzo colectivo para implementar la innovación es fundamental: es necesario actuar en red.

Existe evidencia sólida sobre el poder del trabajo colectivo de maestros y escuelas para la mejora escolar y la renovación de las instituciones. Al fomentar las interrelaciones, las conversaciones, los aprendizajes colaborativos, las redes mejoran y profundizan el aprendizaje de estudiantes, desarrollan la capacidad profesional de educadoras y líderes y crean una fuerza positiva a lo largo del sistema educativo (Azis & Petrovich, 2016, p.11).

5) Adaptarse para escalar

Además de actuar en red para que las innovaciones escalen y generen cambios significativos, es necesario repetir, aprender del pasado, y adaptarse. Los modelos que escalan han requerido de reiteración para aprender y mejorar a partir de sus experiencias.

Un poderoso componente de la adaptación es el conocimiento del detalle operacional de la innovación. Así como la propuesta pedagógica debe tener una visión sólida, reconocer qué recursos, tiempos y gestiones implica es fundamental para la adaptación y el escalamiento. El diseño de programas efectivos requiere repetición, experimentación y entendimiento del detalle operacional (Pol y Knox, 2015, p. 15).



NUESTRO MODELO DE









INNOVACIÓN

¿CÓMO VAMOS A INNOVAR?

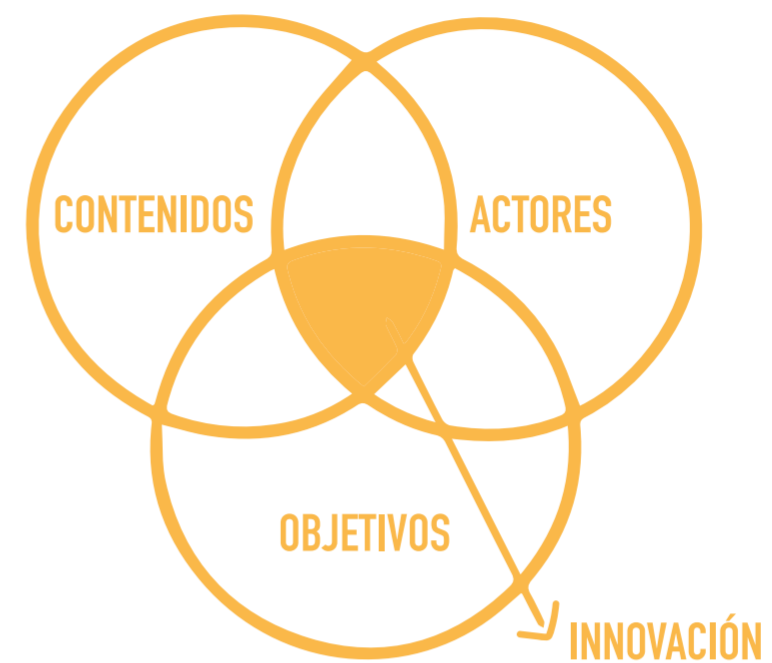
La mejora de la calidad de la educación es un proceso complejo que involucra el aprendizaje del propio cuerpo docente, como personas adultas que modelan su aprendizaje a partir de sus propios contextos y experiencias. Por ejemplo, es más probable que haya docentes que quieran innovar si hay un enfoque experiencial en donde sean capaces de auto-dirigirse, relacionar el material con sus propias experiencias y las de los demás, encontrarse con tareas o problemas de la vida real, aprender para mejorar el desempeño en lugar de solo incrementar el conocimiento, viendo sus esfuerzos como importantes al participar de la planificación y evaluación del aprendizaje (Pol y Knox, 2015).

Además, las innovaciones con resultados requieren de capacidad de diálogo y permeabilidad en los liderazgos, así como de objetivos y proyectos que tengan sentido a todas las personas involucradas. Requieren que los equipos sean capaces de fomentar espacios de confianza, aprender a vivir con la diferencia, saber reconocer el aprendizaje del otro y colaborar en la construcción de ideas conjuntas (Azis y Petrovich, 2016, p. 6).

Prestamos atención a las recomendaciones para diseñar e implementar actividades de aprendizaje del Instituto Results4Development en el ya citado artículo A New Look at Practitioner Learning in International Development (Pol y Knox, 2015, p.2):

-  Asegurar que las iniciativas de aprendizaje ofrecen un valor claro y práctico al cuerpo de docentes;
-  Involucrar al cuerpo de docentes en la planificación, el diseño y la evaluación;
-  Crear oportunidades para aprender-haciendo;
-  Establecer metas de aprendizaje y asegurar que las estrategias se adaptan;
-  Alentar las voces marginadas;
-  Tener en cuenta el contexto organizacional;
-  Crear confianza, apertura y diálogo entre el cuerpo de docentes; y
-  Facilitar intercambios de conocimiento genuino en lugar del aprendizaje pasivo.

Sabemos que no hay una única y mejor manera de facilitar el aprendizaje innovador. No hay una única vía superior a otras. En cambio, la forma óptima de promover y facilitar dicho aprendizaje está en función de las interacciones entre la naturaleza del contenido, sus actores, y los objetivos generales (Pol y Knox, 2015, p. 1)².



De allí que tenemos en cuenta estos elementos para construir las propuestas de innovación como elementos interrelacionados que se organizan según las posibilidades de cada contexto educativo.

Estos tres aspectos interrelacionados -contenido, actores y objetivos- representan los elementos centrales de la innovación.

Preguntarse por el sentido de los contenidos educativos en tiempos de incertidumbre y desafíos implica asumir un pensamiento crítico y un deseo de transformación social, y explicitar el marco ético que encuadra esos contenidos que deseamos transmitir y generar. Una premisa fundamental en este marco ético es que se valoren los conocimientos diversos y locales y se reconozca a la cultura como potenciadora de aprendizajes. Algunas preguntas generadoras para pensar en los contenidos y las formas son: ¿Por qué estamos innovando? ¿A dónde intentamos ir? ¿Qué queremos resolver? ¿Qué podemos pensar en hacer y qué poder tenemos para hacerlo? (Prensky, 2015) ¿Cómo valoramos lo que es importante aprender?

Además de contar con un conjunto de ideas sobre lo que se quiere hacer y los resultados esperados, es necesario analizar, con toda su complejidad, las condiciones que se requieren para que esas ideas generen procesos de cambio. Por ello, se propone la metodología de co-construcción junto a distintos actores de la enseñanza y el aprendizaje.

Lo antes dicho significa que las innovaciones deben tener un buen anclaje en los requerimientos reales, formularse en diálogo permanente y considerar las prácticas culturales de la escuela (Azis y Petrovich, 2016, p. 9). En otras palabras, se debe tomar en cuenta a las personas y a las estructuras que sostienen sus prácticas.

Las personas y los contextos se constituyen desde una complejidad social que tiene características y necesidades específicas, y que las necesidades de las escuelas pueden abordarse desde metodologías innovadoras, arraigándose en las demandas locales y dándoles el sentido y la relevancia necesarias para que se conviertan en transformaciones. Algunas preguntas para pensar en los actores y los contextos son: ¿cuáles son las necesidades de las personas involucradas y qué les haría sentido de nuestra propuesta? ¿Cómo sostenemos un proceso de escucha permanente en las innovaciones?

Finalmente, Lab Travesía reconoce que las habilidades son múltiples y están interrelacionadas. El desarrollo de la curiosidad por el entendimiento de lo diferente activa el potencial creativo y colaborativo; el pensamiento crítico y la capacidad de escucha y de diálogo van de la mano. El juego, el arte y el cuerpo son elementos integrales -aunque no suficientemente integrados en la cultura- de la naturaleza humana. Los objetivos de las innovaciones apuntan a desarrollar habilidades que son importantes para movernos hacia un paradigma de mayor cuidado a las personas y al planeta.

A continuación, nombramos algunas de las habilidades -y palabras clave- que valoramos como pertinente para la educación del siglo XXI en nuestros contextos:

Agencia: autonomía docente, profesionalización, aprendizaje, formación continua, libertad, identidad, aprendizaje significativo, equidad, relevancia, formación solidaria y ciudadana

Comunicación: diálogo, escucha, diversidad, apertura, contemplación, curiosidad, respiración consciente, meditación, silencio, sentido del yo, autorregulación, expresión, meta-cognición, consciencia del cuerpo, empatía, cuidado, sentido relacional, autoconocimiento, capacidad de gestión emocional, asertividad








Creatividad: exploración, error, goce, lateralidad, divergencia, caos, crisis, resiliencia, expresión, originalidad, autenticidad, riesgo, decisiones, juego, diversión, emoción, deseo, lúdica, cuerpo

Colaboración: ética de cuidado, solidaridad, coordinación, comunicación, interacciones, red, amistad, pertenencia, cultura, identidad, respeto, horizontalidad

Pensamiento crítico: conocimiento, inferencia, duda, pregunta, introspección, observación, pensamiento divergente, multiplicidad, enfoque, profundidad, reflexión, curiosidad, sistematización.

Algunas preguntas que nos orientan a considerar las habilidades son: ¿Qué podemos hacer para facilitar espacios pedagógicos donde habilidades como la curiosidad y la adaptabilidad (...) puedan ejercitarse? ¿Cómo se vinculan los contenidos y las formas de los procesos pedagógicos con las habilidades que queremos enseñar? ¿Cómo podríamos alinearlos? ¿Qué oportunidades existen en los contextos/actores para instalar y/o desarrollar las habilidades? ¿Cuáles son los desafíos? ¿Cuáles y cómo estas habilidades pueden responder para resolver los problemas de las comunidades escolares?

Dado que las innovaciones del Lab quieren trascender los ámbitos técnicos, dar el mayor espacio posible para la flexibilidad y co-crear un modelo de implementación adaptable, la metodología incluye recursos y enfoques múltiples acerca de estrategias efectivas para el aprendizaje y la innovación, incluyendo las siguientes:

-  Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y Aprendizaje basado en Fenómenos
-  Aprendizaje cooperativo
-  Acompañamiento en el aprendizaje (coaching)
-  Pensamiento de Diseño (Design Thinking²)
-  Talleres de Reflexión Pedagógica/Comunidades de docentes
-  Educación emocional
-  Gamificación (el juego como recurso de aprendizaje)

2. Ver: <https://www.ideo.com/blog/how-would-you-reimagine-learning-5-visions-for-our-post-covid-future>

REFERENCIAS

Aziz, C., y Petrovich, F. (2016). Red-Lab Sur: innovaciones educativas que conectan. Diseño, seguimiento y transferencia de una experiencia de formación para el cambio efectivo.

Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional USAID. (2018). Política Educativa. Recuperado de:

<https://www.usaid.gov/es/documents/1865/politica-educativa-de-usaid>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2015) Declaración de Incheon y Marco de Acción ODS 4 – Educación 2030. Recuperado de:

<https://www.gcedclearinghouse.org/sites/default/files/resources/245656s.pdf>

Organization for Economic Cooperation and Development (2019), Education Policy Outlook 2019: Working Together to Help Students Achieve their Potential. OECD Publishing. Tomado de:

<https://www.oecd-ilibrary.org/sites/2b8ad56en/index.htmlitemId=/content/publication/2b8ad56e-en>

Pol, Sam y Knox, April. A New Look at Practitioner Learning in International Development. Results for Development Institute, 2015.

Prensky, Marc. Webinar Otra Educación, capítulo 4, 2015. En:

<https://www.youtube.com/watch?v=vZ4BaXyGBk8&t=344s>

